

GUTEN MORGEN

Ei gude wie

Uff de Bolong lieht schon widder lauder Gelärsch vor dem ehemalige Andonidderkloster uff de Gass: Ich däd emol schätze, wenn ich jeden Daach im Joahr, wo da kaan Sperrmill leiht, e Kreuz in de Kalenner mach, hab ich an Silvesder kaa dreisisch Kreuze zesamme. Un wenn die Matratze un zussammegeklopte Möbel aus dem einschläächisch bekannte Haus uff de Gass leihe, hot do nur emol aaner de Hinnerhof leergeraamt, weil do sammelt sich des Zeusch jeden Daach aa. In deme Haus - es gibt ere solcher e poar in Heechst - sinn Wanderabbeider aus de estliche EU-Erweiterungszone unnergebracht, ums emol so zu saache. Is Bettewechsel, flieht des Zeusch uff die Gass. Un was mächt die Stadt? Nix. Dass se in de ehemalige Goldene Adler nei sinn un do emol uffgeraamt hadde, is jetz ball zeh Joahr her. Wie der Stall ausgemist woar un sich die Stadt un die KEG gekimmert hadde, aus aus dem friehere Schandfleck e Juwel worn, des sogar zwaadusendachtzeh de Denkschmalschutzpreis gewonne hot. Also es geht doch, wemmer nur will. Bei de Stadt will merr abber net immer - un manchmol will derr annersder als des die Berjer so denke. Bleibe merr uff de Bolong: Vor zwaa Joahr hot die Berschervereinigung Klaach gefiehart dass so manche an dere Stroß monströse Reklameschilder an ihr Häuser mache un blinkende Lichtcher aabringe odder e Kiehltruh uffs Drodde waa raame, bassiert is abber nix. Bis jetz: Grad die Woch kriehe so manche Geschäfd sleut Post vom Amt, sie mißte des un jenes abbaue, sonst gäb's e Strof. Der aa odder anner greift sich an de Kopp, weil des, was do jetz ewech muss, zum Deil schon vier Jahrzehnde hängt. Abber so sin se bei de Stadt: Do mache se erst emol ganz lang garnix, un wenn dann aaner kimmt un mim Finger uff die schlimmste Auswüchszucht, dann schlaache se mit aller Amtsgewalt zu, bis sich kaaner mer muckst. E klaa bissi Fin-

gerschbidzegefiel wär vielleicht net schlecht, maant **Ihne
Ihrn Kall Kretscher**

HEUTE IM BLATT

Sossenheim

Das dreitägige Freiluft-Festival der Kerbeborsche ist mit einer Mallorca-Party gestartet. » **Seite 21**

Nied

Die Christuskirche in Alt-Nied ist ein besonderes Juwel der Kirchengeschichte. » **Seite 22**

BLICK IN DEN WESTEN

Tipp des Tages

Die „Sloppy Notes“ aus Wiesbaden - der Bandname bedeutet so viel wie „schludrige Noten“ - spielen am Sonntag beim Frühschoppen der Jazzfreunde Höchst im Hof des Alten Höchster Schlosses vor dem Schlosscafé. Los geht's um 11 Uhr; der Eintritt ist frei. Für die Künstler wird ein Hut herumgehen.

ZURÜCKGEBLÄTTERT

Vor 120 Jahren im Kreisblatt

Unterliederbach. Zu einem sehr erregten Auftritt kam es in Unterliederbach. Der dortselbst wohnende Fabrikarbeiter Fabel, der schon geraume Zeit seine Frau in brutalster Weise mißhandelt, drohte derselben mit Totstechen und hatte der armen Frau schon eine Schnittwunde am Halse beigebracht, als diese hilferufend auf die Straße entfloh. Dem sauberen Patron schien es nun doch bange zu werden, denn er verdüftete, wurde aber von dem alsbald erschienen Polizeisergeanten Achenbach eingeholt und verhaftet.

Redaktion Frankfurter Westen

Internet: www.hoechster-kreisblatt.de

E-Mail: hk-hoechst@fnp.de

Die Lösung: